Международный конкурс студенческих научных и публицистических работ «Если тебя вразумил Бог грамоте, или Слово-2021 как ключ к пониманию русского человека»

Пост-релиз

*Этот конкурс очень важен, поскольку внимание к публичному слову может уберечь общество от вхождения в «зону турбулентности».*

(Т.Ю.Редькина, к.филол.н., лингвист)

10 марта 2022 года состоялся финал конкурса «Если тебя вразумил Бог грамоте, или Слово-2021 как ключ к пониманию русского человека». При поддержке фонда «Русский мир» командой проекта DataSlov был проведён первый Международный конкурс студенческих научных и публицистических работ о ключевых словах текущего момента. В конкурсе приняли участие около тридцати человек, в каждой номинации создалась конкурсная ситуация, в условиях которой жюри было сложно определить лучших: все работы были выполнены на высоком уровне, с заметным интересом к теме и долей остроумия.

Особенно приятно отметить, что конкурсанты представили разные вузы России, разные страны и разные научные школы. В финал вышли работы участников из России, Белоруссии и Польши.

Если на предварительном этапе жюри знакомилось с работами вслепую, то в очном туре конкурсанты имели возможность лично рассказать о своей работе, поделиться впечатлениями с другими участниками и выслушать конструктивные замечания старших коллег. В ходе обсуждения статей, эссе и видеосюжетов развернулась интересная дискуссия, в результате которой были намечены новые направления исследований и возможности создания словарных статей для Медиасловаря ключевых слов текущего момента.

Мария Шпакова, член жюри, действующий журналист: *«Я уверена, что могу поздравить всех участников конкурса: каждый, пока готовил работу, наверняка одержал какую-нибудь личную победу. Кто-то – над ленью, кто-то – над творческим кризисом, когда кажется, что хороших идей нет, кто-то – над страхом публичного выступления. Эти победы тоже нужно замечать и хвалить себя. Пусть у каждого их будет как можно больше к окончанию университета!»*

Мария Кузьмишина [рассказала](https://youtu.be/rqXi2FAZPeg) о финале конкурса на канале МОСТ СПбГУ.

В результате тайного голосования призовые места распределились в следующем порядке:

### Номинация «Научная статья»

1 место: Дербина Валерия Владимировна (*Санкт-Петербургский государственный университет*) со статьёй «Модальность поликодовых текстов с ключевым словом текущего момента “вакцинация” в социальных сетях».

2 место: Колесников Ярослав Олегович (*Санкт-Петербургский государственный университет*) со статьёй «Механизмы семантического обновления слов под влиянием актуальной повестки дня».

3 место поделили: Слуцкая Александра Валерьевна (*Гродненский государственный университет имени Янки Купалы*) со статьёй «Ключевое слово текущего момента “беженцы” в белорусских медиа» и Кветень Александра (*Университет им. Марии Склодовской-Кюри, Люблин*) со статьёй «Трансформация семантического поля ключевого слова “Смоленск” в польскоязычных медиасообщениях».

Работы будут включены в сборник научных трудов конференции “Медиа в современном мире. Молодые исследователи” (индексация в РИНЦ)

### Номинация «Публицистическое эссе»

1 место: Кошечкина Диана Владимировна (*Санкт-Петербургский государственный университет*) с зарисовкой [«Вакцина – яд или лекарство»](https://dataslov.ru/wp-content/uploads/2022/03/koshechkina-diana-4.docx).

2 место: Чупрова Дарья Александровна и Худияровская Регина Олеговна (*Санкт-Петербургский государственный университет*) с зарисовкой [«Антиваксеры те же антипрививочники?»](https://dataslov.ru/wp-content/uploads/2022/03/hudiyarovskaya-regina-8.doc).

3 место: Казанцева Анастасия Александровна (*Санкт-Петербургский государственный университет*) с зарисовкой [«Быть стрелком»](https://dataslov.ru/wp-content/uploads/2022/03/kazanczeva-anastasiya-2.docx) и Юдин Владислав Тимурович (*Санкт-Петербургский государственный университет*) с зарисовкой [«“Сосуля” как ключевое слово текущего момента»](https://dataslov.ru/wp-content/uploads/2022/03/yudin-vladislav-9.docx).

### Номинация «Видеосюжет»

1 место: Ушакова Вероника Александровна (*Санкт-Петербургский государственный университет*) с фильмом «Культура отмены».

2 место: Гусева Анастасия Анатольевна (*Санкт-Петербургский государственный университет*) с фильмом «Шмурдяк».

3 место: Протащик Никита, Подляска Доминика, Мачоган Марта, Кветень Александра (*Университет им. Марии Склодовской-Кюри, Люблин*) с фильмом «Польско-белорусская граница».

#### **Победителям посвящается:**

Колмогоров Глеб Валерьевич (*Санкт-Петербургский государственный университет*), фильм «Word-wort-слово».