Пивоварчик Т. А., к. ф. н., доцент кафедры журналистики ГрГУ им. Янки Купалы, t.pivavarchyk@grsu.by

**Стабильность vs Перемены: искусство жить в эпоху неопределенности в ключевых словах медиадискурса**

Важное для белорусского медиадискурса 2000-х годов слово “стабильность” по-прежнему сохраняет свои высокие позиции в медиатекстах белорусских СМИ 2020-х. Сохраняется тенденция применять маркер «стабильность» при осмыслении и оценке самых разных событий и процессов, хотя характер использования слова, однокоренных образований, лексических единиц из соответствующих тематических групп изменился. С одной стороны, заметное место начинают занимать слова, применяемые для характеристики новых условий жизни в VUCA-мире (“дестабилизация”, “островок нестабильности”, “турбулентность”, “неспокойно”, “ненормально”), при этом заметны как алармистские, так и эвфемистические дискурсивные тактики. Происходят активные «внутренние» заимствования в медиадискурс из лексики управленческого, научного, сетевого жаргонного дискурса. С другой стороны, актуализируется традиционная для языка СМИ лексика, с помощью которой описываются «нормативные» реакции на неопределенность со стороны государства и общества (“порядок”, “бдительность”, “контроль”), в значимых позициях текстов растет число устойчивых сочетаний и грамматических конструкций с соответствующими словами “(зона контроля”, “ужесточить контроль”, “взять под контроль”, “под пристальным контролем”).